

今年も対面開催！

第12回「がっぴょう研」のご案内

— 合評創作研究会 —

「各種児童文学賞に応募して1次は通過するのだけれどその先に進めない」、「2冊目がなかなか出ない」といった会員の悩みに応えてスタートした「がっぴょう研」を今年も対面で実施します。さまざまな立場の参加者で濃密に作品を読み合う異種混合他流試合「がっぴょう研」の実施要項は以下の通りです。

◆日時：9月28日(土) 13時～17時 引き続き懇親会 19時半くらいに終了予定

◆会場：国立青少年オリンピックセンター・センター棟

(小田急線参宮橋駅より徒歩7分。地図は、参加証に掲載します)

◆申込受付期間 5月25日～6月7日(先着順ではありません)

◆作品送付締切 8月下旬(詳細は参加者に追ってご連絡します)

◆分科会 6部屋(主催者側で振り分けます)

◆定員 作品提出者 42名(児文協会員限定)

作品提出無し 18名(会員/非会員問わず)

※作品無しの参加に関しては、6月中旬以降、先着順で募集を開始します。申し込み方法は協会WEBサイトで告知します。

◆参加費 400字詰め原稿換算100枚以上=5500円、同100枚未満=3500円

作品提出無し=会員1500円・非会員2000円

※以下のメンバーが6部屋に分かれて参加します。

編集者(あかね書房、岩崎書店、偕成社、くもん出版、講談社、小峰書店、さ・え・ら書房、新日本出版社、小学館、静山社、童心社、福音館書店、フレーベル館等から12社12人)

オブザーバー(石井睦美・いとうみく・おおぎやなぎちか・黒川裕子・森川成美・吉田桃子)
協会研究部員

【参加申し込みについて】

今年も、エントリーシートと作品概要(400字以内)を提出していただき、その上で、参加者を決定します。エントリー数が定員を上回った場合は、以下の基準で選抜し参加者を決定します。

優先条件 ①昨年参加していない方、②過去の参加回数が少ない方、③前の出版から時間が経っている方、④各種の応募賞であと一歩の実績のある方。

受付結果は、エントリー者全員に6月10日ごろ、メールにてご連絡します。

エントリーは、右のQRコードを読み込んで 구글フォームへご回答下さい。フォームへの回答が難しい場合は、協会HPからエントリーシートをダウンロードして記入し、

協会宛にメールで回答して下さい。(手書き、PDFの添付はその後の作業に支障を来しますので、極力 구글フォームでのエントリーをお願いします。)



<https://forms.gle/oWcgUBLepX5Efa67>

意欲あふれる作品のエントリーをお待ちしています。

(研究部・部長 西山利佳)

※問い合わせ、お申し込みは協会事務局まで TEL03-3268-0691 FAX03-3268-0692 zb@jibunkyo.or.jp

第12回「がっぴょう研」作品提出エントリーシート

お名前(フリガナ)	()
メールアドレス	@
〒・住所・TEL	〒 TEL ()
提出作品について	
グレード・種別 *1	
予定枚数(400字換算)	
作品概要(400字以内)	FAX で送信される方は別紙(形式自由)で提出してください。メールで送信される方は、この欄を拡大して入力してください。
がっぴょう研参加(作品提出)歴	はじめて・1回・2回・3回以上
出版歴 *2	
応募歴 *3	
今回「がっぴょう研」に作品提出をする理由	
以下の注意事項について	<input type="checkbox"/> 同意する (ご確認の上チェックを入れてください。)
① 提出作品の取り扱いは慎重にお願いします。作者の承諾なく第三者に見せること、SNS等に公開すること等ないようにお気を付け下さい。 ② 何らかの賞・作品募集等に提出し結果が未発表の作品(選考進行中)は提出できません。 ③ オブザーバーや編集者に同意なく原稿を送り、意見を求めることはご遠慮ください。	

*** 1 グレード・種別**

例：高学年向け・リアリズム、中学年向け・ファンタジー、幼年童話、絵本テキスト、ノンフィクション、評論、詩・童謡など

*** 2 出版歴**：アンソロジー含め、公刊されている出版物をお持ちの方はタイトルと出版社、出版年を列記して下さい。

*** 3 応募歴** 児童文学関係の応募賞、作品賞などの結果を教えてください。

例：長編児童文学新人賞2次通過等