



特集 ノンフィクションのほんとう

ノンフィクションの読者層は、子どもから大人まで幅広い。
厳密に言えば、ノンフィクションも虚構の世界で成立している。
けれども、作家がとらえた事象を通して新たに見えてくる世界がある。

作家は、事実を大切にし、そこを切り拓いていく。

作家がとらえ、紡いだ新たな事実が読者に感動を伝えてくれる。

また、「3. 11」以降と、それ以前とはノンフィクションの世界のありようは、同じなのか、異なるのか。

改めて、ノンフィクションの世界をとらえなおしてみたい。

